

أقرأ النص

بلغ سعيد الخامسة من عمره وهو لا يعرف أباه. جاء إلى الدنيا بعد أسابيع قليلة من زجيل والده، إثر حادث مرور أودى بحياته. حينما وضعت أمه سمته سعيدا. هكذا أراد أبوه أن يسميه، لما كانا ينتظران مولده. ولكن الأقدار أبته إلا أن يعيش سعيد مخروما من حنان أبيه وعطفه ورعابته. فعرف المسكين ذل اليتيم وخصاصة العيش.

قراءة
جهرية

لقد مرت اليوم أكثر من خمس سنوات على تلك المفاجعة، التي لا تزال ذكراها عالقة بذهن أم سعيد، وكأنها حدثت بالأمس القريب. فأطلقت المسكينة من بين جنبتيها زفرة حزينة انتبه إليها سعيد. فرنا إلى وجه أمه في حنو. وفهم أنها تتألم فاشفق عليها. وأقبل يعانقها بحرارة ليخفف عنها بغض ما أصابها من غم وقهر. ولما أحسنت أم سعيد بحنان ابنتها أيقنت أن الله لم يدعها وحيدة في الوجود. فرزقها سعيدا، ليغوضها به بفقدان زوجها الذي كان بها رؤوفا. ولم تستطع أن تخب عن عذبة انهمزت على مقلتيها. فسألها سعيد: «لم تبكين يا أمه؟ الآن العيد على الأبواب ولا يمكننا شراء الكبش؟ صحيح لو كان أبي معنا لأشترناه لنا أقرن أصوف ألين، كما اشتراه جازنا لأبنته مراد، الذي حدثني عنه متباهيا. لا تخزني يا أمه عندما أكبر ساعمل وسأشتره». «فترفع المسكينة بصرها وكفيتها إلى السماء راجية من المولى أن يحقق أمنه ورجاءها فيه. لقد أتر كلام سعيد في نفس أمه. فعادا تقول يا رباه؟ إنها تسقى كل يوم لتحقق له كل ما يحتاجه. ولكنها اليوم عجزت أن تشتري له كبش العيد. إن أصغر الخرفان باهض لا تقدر على جمع ثمنه. لقد حفيت أظافرها في خدمة الديار والأهالي ممن يدعونها ويجسئون بخصاصتها، للقيام ببغض الأعمال مقابل أجر زهيد. وتسهر الليالي تزرذ ملابس الصوف وتوفر بثمنها لقمة العيش. اقترب العيد وسنطر القلق على نفسها وتعلت بها. وذات مساء سبعا طرقا قويا على الباب لم تغهده من قبل. فأوجست خيفة. ثم تقدمت، وفتحت الباب. فرأت كبشا جميلا أقرن، يدفعه رجل يرتدي بزنا، وقد أخفت ظلمة المساء ملامح وجهه، ثم بانرها قائلا: «ذاك كبش سعيد. فقاطعه من أنت؟» فأجابها: «أنا مكفكف دموع اليتامى. وغاب عن الأنظار دون أن يدلي بأسمه أو يعرف بشخصه.

معالجة النص

① أعدد 3 أسباب جعلت أم سعيد تحس بالغم والقهر والحزن.

3



② أستخرج من النص قرينة تدل على شدة تعلق الأم بزوجها.

1.5

③ أستخرج من النص قرينتين تدلان على ما تلقاه الأم من تعب من أجل توفير لقمة العيش لها ولابنها.

2

④ أستخرج من النص القرائن الدالة على الزمن.

1.5

⑤ ماهو دور هذه القرائن في النص؟

1.5

⑥ ذكر الكاتب أن أم سعيد وجدت في ابنها عوضا عن أبيه. فكيف حاول سعيد أن يكون كذلك؟

1.5

⑦ أخص الفقرة الثانية من النص

3

⑧ أبدى رأيي في هذه الأم.

1.5

⑨ كيف يمكن لسعيد أن يربّذ جميل أمه؟

1.5

التواصل الشفوي

أتحاور مع أصدقائي حول علاقة الآباء بالأبناء معتمدا حججا منطقية للإقناع مع احترام رأي الآخر.