

رَنَّ الْجَرَسُ، اصْطَفَى التَّلَامِيذُ حَوْلَ الْعَلَمِ فِي نِظَامِ.  
أَنْشَدَ الْمُدِيرُ وَ التَّلَامِيذُ النِّشِيدَ الْوَطَنِيَّ. ثُمَّ دَخَلَ الْأَطْفَالُ  
الْقِسْمَ فِي بَهْجَةٍ.

وَقَتَ الدَّرْسِ، رَسَمَتْ رَيْمٌ مَحْفَظَةً جَمِيلَةً وَ لَوْنَ بِلَالُ  
سَيَّارَةَ سِبَّاقٍ وَ صَوَّرَ رَامِي مَدْرَسَهُ وَاسِعَةً.

قَالَتْ الْمُعَلِّمَةُ بِإِعْجَابٍ: « مَا أَرَوَعَ رُسُومَكُمُ يَا أَطْفَالِي! »





التعليمة 1: أربط بما يناسب:

رَسَمْتُ مِحْفَظَةً جَمِيلَةً.

رَامِي

لَوَّنَ سَيَّارَةَ سَبَاقٍ.

رِيمٌ

صَوَّرَ مَدْرَسَةً وَاسِعَةً.

بِلَالٌ

مع 2 أ

  
  

مع 2 ج

التعليمة 2: أحيط بِخِطِّ مُغَلَقِيْ أَسْمَاءَ التَّلَامِيذِ فِي النِّصِّ.

التعليمة 3: أَشْطَبُ الخَطَأَ:

**أَيْنَ** اصْطَفَى التَّلَامِيذُ؟

اصْطَفَى التَّلَامِيذُ حَوْلَ العَلَمِ.

اصْطَفَى التَّلَامِيذُ قُدَّامَ القِسْمِ.

اصْطَفَى التَّلَامِيذُ فِي الرِّوَاقِ.



مع 2 أ

  
  

مع 2 ج

التعليمة 4: أَلَوَّنُ الجُمْلَةَ الدَّالَّةَ عَلَى ذَلِكَ فِي النِّصِّ.

التعليمة 5: أَضَعُ عَلامَةَ أَمَامَ الإِجابَةِ الصَّحِيحَةِ:

دَخَلَ التَّلَامِيذُ القِسْمَ فِي قَوْضَى.

دَخَلَ التَّلَامِيذُ القِسْمَ فِي بَهْجَةٍ.

دَخَلَ التَّلَامِيذُ القِسْمَ فِي نِظامٍ.

مع 2 أ



التعليمة 6: اكتب الجملة الدالة على ذلك من النص.


مع 2 ج  
□

التعليمة 7: أبحث عن مرادف الكلمات التالية في النص:



في بهجة

غنى

بأنضباط

مع 2 ب  
□  
□  
□

التعليمة 9: أشطب الخطأ:

● أدخل القسم و اجلس بأنضباط.

● أدخل القسم و أتشاجر مع رفاقي.

● أنصت إلى معلّمتي و أنجز عملي.

مع 3  
□  
□  
□

التعليمة 10: لم ينجز مراد عمله و بقي يلعب بأدواته.

أبدي رأيي في سلوك مراد مستعملاً العبارات التالية:

مهذب

مُشاغب

لم يعجبني

أعجبني

مع 3  
□ □

تصرف مراد لأنه تلميذ
