

الأستاذ : محمد سليمانى	فرض مراقبة في دراسة النص	م.مغيلة بالسبالة
المستوى : سابعة أساسياً	عدد 1	2021/2020
القسم :	اللقب :	الاسم :

20/—

❖ السند

إِغْتَنَمْتُ أُمِّي فُرْصَةَ غِيَابِي ، فَأَخْرَجْتُ مِنْ صُنْدُوقِ عَتِيقٍ فُسْتَانًا صَغِيرًا لِأُخْتِي الْمُتَوَفَاةِ، فَشَمَّمْتُهُ وَ قَبَّلْتُهُ وَ بَكَتْ وَ غَنَّتْ غِنَاءً حَزِينًا. وَ انْسَلَّتْ إِلَى الْبَيْتِ ، فَقَبِعْتُ وَرَاءَهَا وَ بَكَيْتُ ، فَسَمِعْتُ شَهَقَاتِي وَ التَّفْتَتُ إِلَى مَدْعُورَةٍ. حَاوَلْتُ مَسْحَ دُمُوعِهَا ثُمَّ قَبَّلْتَنِي وَ حَضَنْتُ رَأْسِي بِصَدْرِهَا فَشَمَّمْتُ فِي عُنُقِهَا الْمُبَلَّلِ عِطْرَ الْأُمُومَةِ. ثُمَّ مَنَحْتَنِي نِصْفَ قِرْشٍ ، وَ طَلَبْتُ مِنِّي أَنْ أَذْهَبَ إِلَى السُّوقِ وَ أَشْتَرِيَ كَعْكَةً .”

عن حنا مينه : الأبنوسة البيضاء.

دمشق دار الآداب 1979 ص 46-47.

◆ النحو

1- أذكر حدود كل جملة في ما يلي بوضع علامة (#) (4ن/—)

«إِغْتَنَمْتُ أُمِّي فُرْصَةَ غِيَابِي ، فَأَخْرَجْتُ مِنْ صُنْدُوقِ عَتِيقٍ فُسْتَانًا صَغِيرًا لِأُخْتِي الْمُتَوَفَاةِ، فَشَمَّمْتُهُ وَ قَبَّلْتُهُ وَ بَكَتْ

2- عيّن الأشكال الأساسية للجمل الفعلية التالية (4ن/—)

«إِغْتَنَمْتُ أُمِّي فُرْصَةَ غِيَابِي: [.....]

«بَكَيْتُ: [.....]

«سَمِعْتُ شَهَقَاتِي: [.....]

«مَنَحْتَنِي نِصْفَ قِرْشٍ: [.....]

3- أنشئ جملتين فعليتين تتضمنان: (4ن/—)

+فعلاً لازماً :

+فعلاً متعدياً إلى مفعولين :

◆ الصرف

4. أ/ حدّد جذور الكلمات التالية ، ثمّ عيّن نوع الجذر (4ن/—)

الكلمة	صَغِيرًا	شَمَّمْتُهُ	بَكَتْ	مَدْعُورَةٍ
الجذر
نوع الجذر

(4/ن/—)

ب-صَرَّفُ الفعلَيْنِ المُسَطَّرَيْنِ فِي الجُمْلَةِ التَّالِيَةِ مَعَ مَا يُطْلَبُ مِنْكَ مَعَ الشَّكْلِ التَّامِ

«التفتتُ الأمُّ إلى ابنها مذعورةً، ثمَّ مسحَتْ دُمُوعه وَ حَضَنَتْهُ

..... الأَبُ»

..... سامي و أمجد إلى أخيهما